


|  |  |
|--|--|
| <b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>                                    | COMUNITAT VALENCIANA   |
| <b>Municipi</b>  | Tavernes de la Vall d'igna   |
| <b>Edifici</b>   | Parròquia de Sant Pere Apòstol   |
| <b>Direcció</b>  |  |
| <b>Localització</b>  | Sala de les campanes   |
| <b>Nom</b>   | <b>Santíssim Crist de la Sang (4)</b>  |
| <b>Mesures (cm)</b>  | Diàmetre (en cm) 85   Vora   Altura del bronze   Pes Pes aproximat (en quilos)356 kg   |
| <b>Fonedor</b>   | ROSES VIDAL, MANUEL (VALÈNCIA)   |
| <b>Any fosa</b>  | 1940   |
|  |  |
| <b>Descripció</b>  | <p>La campana té sis anses amb decoracions antropomorfes. Al terç té diversos cordons i entremig una inscripció amb l'advocació a la qual està dedicada: "SANTISIMO CRISTO DE LA SANGRE". També té al terç una garlanda. Seguidament disposa d'una creu amb pedestal i una inscripció amb el nom del poble i la data de fosa: "TABERNES DE LA VALLDIGNA 1940". Aquesta té l'advocació a la qual està dedicada, el nom del poble i la data de fosa. El fet que figure el nom del poble està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant, acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble amb la intenció de poder-les recuperar si es repetia aquesta situació. Al mig té una creu amb pedestal i una custòdia. Finalment disposa de la marca de fàbrica al mig peu, element habitual a les campanes de fosa industrial: "FUNDICION/ DE / MANUEL ROSES VIDAL / HIJO DE M. ROSES SANTOS / VALENCIA".</p> |
| <b>Tocs</b>  | Repic i volteig automàtic.   |
| <b>Conservació, manteniment</b>  | L'estat de conservació és regular. Està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de ferro de la foneria Roses i mecanitzada amb motor de vol continu i electromall monofàsic. Conserva també l'antic electromall trifàsic fora d'ús i disposa de batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.   |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>Protecció</b>                 | Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.                                     |
| <b>Propostes</b>                 | La instal·lació actual no afavoreix la conservació de la campana ni té cap vinculació amb la tradició local, per tant devia ser restaurat el conjunt. La campana s'ha de baixar del campanar per netejar-la per dins i per fora, canviant la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional valencià. |
| <b>Autors de la documentació</b> | ALEPUZ CHELET, Joan; MISFUD ALMIÑANA, Ximo; OSA MILLÁN, Sergio   |
| <b>Data</b>                      | 15-09-2019   |

Fitxa completa de la campana: [Santíssim Crist de la Sang \(4\) Parròquia de Sant Pere Apòstol - TAVERNES DE LA VALLDIGNA](#)